

Fritz Maurer & Sohn Pinselfabrikation, Bechhofen**Bei Maurer macht die 4. Generation mobil**

Die Fritz Maurer und Sohn Pinselfabrikation, mit Sitz in Bechhofen an der Heide, sorgt wieder einmal für positive Schlagzeilen!

Als das traditionelle Familienunternehmen im Herbst 2008 sein 60jähriges Bestehen und gleichzeitig die Einweihung des neuen Firmengebäudes (in der Rudolf-Diesel-Str. 8, im Industriegebiet Bechhofen) feierte, informierte der Geschäftsführer Horst Maurer die geladenen Ehrengäste und Pressevertreter von dem zukunftsweisenden Plan für seinen Betrieb. Mit dem Bau des neuen Firmengebäudes wurden die Weichen für eine spätere Übergabe des elterlichen Betriebs an die drei Töchter Melanie Maurer, Verena Maurer und Sylvia Maurer gestellt, die diesen in der 4. Generation gemeinsam weiterführen werden.

Tochter Melanie (27) stieg im Jahr 2006 nach abgeschlossener Ausbildung zur Bürokauffrau in den elterlichen Betrieb ein und legte im Juli 2008 erfolgreich die Prüfung zur Pinsel- und Bürstenmacherin ab. Verena Maurer (23) trat im April 2007 in das Unternehmen ein und begann nach abgeschlossener Prüfung zur staatlich geprüften Hauswirtschafterin, die Ausbildung zur Pinsel- und Bürstenmacherin, die sie erfolgreich abgeschlossen hat. Die jüngste Tochter Sylvia (21) ist Kauffrau für Bürokommunikation und arbeitet seit 2006 bei Firma Maurer & Sohn.

Erfolgreiche Meisterprüfung und Gesellenprüfungen

Im Juni und Juli 2010 legte Melanie ihre praktische Meisterprüfung im Bürsten- und Pinselmacher-Gewerbe mit Bravour ab. Als "Meisterstück" hatte sie sich ein originelles, handwerklich gefertigtes Modell zum Thema "Bürsten und Pinsel" ausgedacht, mit dem Sie die Prüfungskommission restlos überzeugen konnte. Hierbei fertigte sie von Hand Spezialbürsten und Pinsel und verwendete als Besatz verschiedene Natur- und Kunstborsten mit unterschiedlichen Spitzen, Formen und Längen.

Auch Verena Maurer und Robin Mayer, Mitarbeiter bei Firma Fritz Maurer & Sohn, legten eine sehr gute Gesellenprüfung ab. Als Gesellenstück fertigte Robin

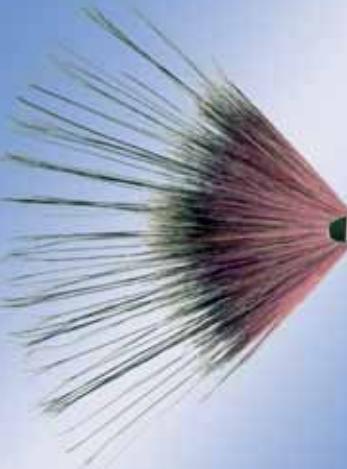
**Melanie Maurer**

sein "Bürsten- und Pinsel-Modell" in der Größe eines mannshohen Schaukastens, in dem er seine von Hand hergestellten Pinselfiguren präsentierte und abwechselnd mit klassischen Gemälden und Zeichnungen aus der Geschichte der Malerei kombinierte, wie z.B. einen ägyptischen Schreiber, da Vinci's lächelnde Mona Lisa, Salvador Dalí's zerfließende Uhr etc..

Besonders erwähnenswert ist, dass alle drei Prüfungsteilnehmer fachhandwerklich hochwertige, gestalterisch und op-

tisch ansprechende "Abschlussstücke" kreierten, wobei sie das traditionelle Handwerk "Bürsten und Pinsel" mit modernem und originellem Design in der äußeren Form geschickt kombinierten und der Prüfungskommission eindrucksvoll präsentierten.

Melanie Maurer baute in ihr edles "Meisterstück" sogar eine ca. 1 Meter hohe Glasröhre ein, mit klarer Flüssigkeit gefüllt, die elektrisch betrieben für einen interessanten Lichtreflex und Farbenwechsel im Zusammenspiel mit dem



Qualitätspinsel
aus dem Meisterbetrieb Maurer
in Bechhofen seit 1948

Maurer Qualitätspinsel®

Quality brushes from Maurer
in Bechhofen / Germany
Experts in brush making since 1948



Maurer-Pinsel.de



leicht blubbernden Wasser sorgt. Dieses liebevolle Arrangement wirkt beim Betrachten des Meisterstücks einerseits energievoll aber auch äußerst entspannend.

Verena Maurer entschied, ihre verschiedenen von Hand gefertigten Pinsel in einem großen Schaukasten in Form eines Pinsels zu zeigen. Ein sehr dekoratives und farbenprächtiges Stück, in

liebevoller Detailarbeit entstanden. Im Inneren des großen Pinsels "schlagen die vielen Herzen" der kleinen Pinselfiguren, um es ganz romantisch auszudrücken. Das Werk selbst erinnert beim Betrachten eindrucksvoll an ein "Pop-Art-Kunstwerk". Die Wände des Foyers zu den Betriebsräumen der Fritz Maurer & Sohn Pinselfabrikation werden - neben dem Meisterstück von Geschäftsführer Horst Maurer aus dem Jahr 1981 - zusätz-

lich mit den drei neuen, wunderschönen Pinsel- und Bürsten-Kunstwerken von Melanie, Verena und Robin aus dem Jahr 2010 dekoriert und den Firmenbesuchern präsentiert werden!

Melanie und Verena Maurer werden in Kürze noch den Nachweis der bestandenen kaufmännischen Ausbilderprüfung erbringen. Somit kann Melanie Maurer dann abschließend den Titel "Meister im

Fritz Maurer & Sohn Pinselfabrikation, Bechhofen

Bei Maurer macht die 4. Generation mobil

Bürsten- und Pinselmacher-Gewerbe erhalten.

Erfolgreiche Teilnahme am Fortbildungskurs für Bürsten- und Pinselmacher

Melanie Maurer nahm zudem erfolgreich am Fortbildungskurs für Bürsten- und Pinselmacher teil, der im Frühjahr 2010 vom Zentralverband der Bürstenhersteller sowie Zurichter- und Zulieferbetriebe in der Bundesrepublik Deutschland veranstaltet wurde. Anschließend erfolgte die Prüfung in Theorie und Praxis durch die Handwerkskammer für Mittelfranken.

Robin Mayer über die Entstehung seines Gesellenstücks:

"Ich wollte mein Gesellenstück möglichst so gestalten, dass es optisch hervorsticht und zum Thema Pinsel passt. Es war mir wichtig, die Geschichte des Pinsels in den fünf, meiner Meinung nach wichtigsten Punkten, darzustellen."

Die Steinzeit: Bereits vor 15.000 Jahren wurden die ersten Pinsel gefertigt und verwendet (in Knochen gefasste Haarbüsche).

Die Antike: Die Ägypter fertigten die ersten Schriftmalpinsel, mit denen sie ihre Hieroglyphen zu "Papyrus" brachten.

Mittelalter-Renaissance: Viele wichtige Künstler unserer Zeitgeschichte, wie z.B. Leonardo da Vinci, malten ihre eindrucksvollen Kunstwerke mit Pinseln.

19.-20. Jahrhundert: Wichtige Künstler dieser Epoche, wie Salvatore Dali, schufen ihre abstrakten Kunstwerke. Als Beispiel für die heutige Zeit, wählte ich den Pinsel, wie er im Kosmetikbereich verwendet wird. Pinsel wurden zwar schon von den Ägyptern für diesen Zweck genutzt, aber noch nicht so umfangreich wie in der heutigen Zeit.

(Siehe Foto rechts oben: Alle 5 genannten Stilrichtungen werden durch die Gemälde symbolisiert).

Ich bin bewusst nicht auf die Entwicklung des Pinsels, im Bereich des Malers und Lackierers eingegangen, da ich meine Ausbildung im Teilbereich "Feinhaarpinsel-



Robin Mayer

macher" absolviert habe. Ich hatte mich speziell auf dieses Thema konzentriert und mit meinem angeeigneten Wissen darüber referiert. Was mir an meinem Beruf gefällt, ist die abwechslungsreiche Tätigkeit im Arbeitsalltag. Die Fingerfertigkeit,

tigkeit, die gerade bei den schwieriger herzustellenden Pinseln wichtig ist. Das Wissen, in einem noch "selten" praktizierten Handwerk zu arbeiten".

Verena Maurer über ihr Gesellenstück:

"Es gibt oft nur viereckige Schaukästen, deshalb wollte ich einen Schaukasten zeigen, der eine ganz besondere Form hat. Und was passt besser zu unserem Beruf als ein Schaukasten in Form eines Pinsels (Flachpinsel) in Großformat? Es war mir wichtig, dass sich meine Werk mit dem Gesellenstück "Farbpalette" (Foto links unten) meiner Schwester Melanie, ergänzen sollte und zum Malen braucht man schließlich einen Pinsel!"



Fritz Maurer & Sohn Pinselfabrikation, Bechhofen

Bei Maurer macht die 4. Generation mobil

Gut gerüstet für die Zukunft

Eine ganz besondere Ehre für Horst Maurer, dass er bald eine frischgebackene Meisterin und zwei Gesellen mit erfolgreicher Prüfungsteilnahme, in seinem Unternehmen beschäftigen darf. Diese qualifizierten jungen Mitarbeiter sind ein Garant für eine gute Zukunftsperspektive, damit auch weiterhin hochwertige Qualitätsprodukte in seinem Hause gefertigt werden können, so wie die Kunden es schon seit Jahrzehnten von der Fritz Maurer & Pinselfabrikation gewohnt sind.

Seit dem Jahr 2001 ist Horst Maurer nebenher als Lehrer an der Berufsschule Bechhofen (eine Außenstelle der Staatlichen Berufsschule Rothenburg-Dinkelsbühl) tätig, die Pinsel- und Bürstenmacher ausbildet. Auch bei der kürzlich veranstalteten "Meisterprüfung" für seine Tochter Melanie und der "Gesellenprüfung" von Tochter Verena Maurer und Mitarbeiter Robin Mayer, unterrichtete er die Kurs- und Prüfungsteilnehmer. "Junge Menschen müssen geführt und gefördert werden", so Horst Maurer. In diesem Zusammenhang unterstützt er das Programm für das "Einsteiger-Qualifikationsjahr" für Auszubildende. Wenn der Auszubildende handwerklich geschickt und fleißig ist, hat er eine sehr gute Chance in seinen Betrieb als Pinselmacher übernommen zu werden.

Die erste Adresse für Sonderanfertigungen nach Kundenwunsch

Es gibt kein Bürsten- und Pinselprodukt, das der Meisterbetrieb Fritz Maurer und Sohn nicht herstellen könnte. BRUSH Scene® berichtete bereits mehrfach über die innovativen und qualitativ hochwertigen Produkte, die in diesem kreativen Familienunternehmen - vieles noch in Handarbeit, auch in kleinen und mittleren Serien - hergestellt werden. Der "Exote" im aktuellen Lieferprogramm ist der "Maurer-Erotik-Pinsel", ein eigenes Produkt, das Horst Maurer sich hat patentieren lassen und das gerade im Zeitalter von Esoterik und Wellness großen Absatz findet.

Das aktuelle Lieferprogramm

Das Produktsortiment wird ständig erweitert. Aktuell sind erhältlich:

- Deckenbürsten, Sprengpinsel



Firmenanschrift / Contact:

Fritz Maurer & Sohn Pinselfabrikation

Inh. Horst Maurer

Rudolf-Diesel-Str. 8

D-91572 Bechhofen / Germany

Tel. ++49-(0)9822-382

Fax ++49-(0)9822-7230

E-Mail: info@maurer-pinsel.de

www.maurer-pinsel.de

www.maurer-erotikpinsel.de

Sonderstellung, die sie in der Bürsten- und Pinselbranche einnehmen. Horst Maurer sieht seinen Betrieb mit der 4. Generation gut gerüstet für die Herausforderungen der Zukunft und freut sich auf die künftigen Aufgaben und eine noch engere Zusammenarbeit mit seinen Kunden und Lieferanten.

Text und Fotos: ©2010 BRUSH Scene® / Maurer Pinselfabrikation



Verena Maurer

Fritz Maurer & Sohn Pinsel&Fabrikation, Bechhofen / Germany

Maurer - Fourth generation ready to go



Sylvia Maurer



Verena Maurer



Melanie Maurer

Fritz Maurer und Sohn Pinsel&Fabrikation headquartered at Bechhofen an der Heide are once again making positive headlines!

When the traditional, family-run business, Fritz Maurer & Sohn Pinsel&Fabrikation

celebrated its 60th anniversary and at the same officially inaugurated the new company building at Rudolf-Diesel-Str. 8 in Bechhofen's industrial zone in autumn 2008, Managing Director Horst Maurer informed many of the local dignitaries and members of the press invited to the

event of the future-oriented project he planned for the business. Construction of the new building set the course for future hand-over of the business to daughters Melanie, Verena and Sylvia Maurer, who, as fourth generation family members, will together manage and develop the company.

Melanie (27) joined her parent's business in 2006 after successfully completing training as an administrative assistant and later successfully qualifying as a brush and paintbrush maker in July 2008. Verena (23) joined the family business in April 2007, and commenced an apprenticeship to become a brush maker after successfully qualifying as a domestic administrator. Sylvia (21), the couple's youngest daughter, is a fully qualified office communications clerk and has been employed at Maurer & Sohn since 2006.

Successful Master's and Journeyman's examinations

In June and July 2010, Melanie took her practical Master's examination in brush making and passed with flying colours. As her "master's piece" she chose to make an original, handcrafted model on the theme of "brushes and paintbrushes", with which she was able to completely convince the jury (see photo on page 16). She handcrafted special brushes and paintbrushes filled with various natural and synthetic fibres featuring different tips, shapes and lengths. Verena Maurer and Robin Mayer, a member of staff at



Neu im Sortiment - Deckenbürsten
alles handgefertigt in höchster Qualität

New to the range - Ceiling brushes
all highest quality hand made

Fritz Maurer & Sohn
Imp. Hartl Maurer

Rudolf-Diesel-Str. 8 • D-91572 Bechhofen/Germany
Tel. ++49-(0)9822-382 • Fax ++49-(0)9822-7230
E-Mail: h.maurer@maurer-pinsel.de
www.maurer-pinsel.de
www.maurer-erotikpinsel.de

Fritz Maurer & Sohn Pinsel-fabrikation, Bechhofen / Germany**Maurer - Fourth generation ready to go**

Fritz Maurer & Sohn, also passed their journeyman's examination with high scores. Robin's piece consisted of a head-high showcase alternately displaying different hand-made brushes alongside classical paintings and drawings depicting the history of brush-making, e.g. an Egyptian pen, da Vinci's smiling Mona Lisa, Salvador Dali's melting clock. (*Please see photo on page 18*).

Especially worth mentioning is that all three candidates created unique pieces of work of high craftsmanship, which are both visually appealing and original in design, whereby the work cleverly blends the traditional craft of "Brushes and Paintbrushes" with a modern and original outer form. Melanie Maurer even incorporated a 1 m glass tube filled with clear liquid, which, electrically operated, creates an interesting interplay of light reflexes and colour changes in combination with the lightly bubbling water. On

the one hand, the careful arrangement has an energetic feel to it, while at the same time is very relaxing.

Verena Maurer decided to showcase her various handmade brushes in a large paintbrush-shaped cabinet. A highly decorative and colourful piece of work, created with careful attention to detail. In the interior of the large brush "beat the many hearts of the smaller brushes", to put it in romantic terms. The work itself is reminiscent of "pop art". Three beautiful new brush and paintbrush works of art created in 2010 by Melanie, Verena and Robin now adorn the walls of the foyer at Fritz Maurer & Sohn alongside Horst Maurer's master piece created in 1981 waiting to be shown to visitors.

Melanie and Verena Maurer will shortly furnish proof of having passed exams qualifying them to provide apprentices with commercial training. Melanie Maurer

will then also receive the title "Master Brush and Paintbrush Maker".

Successful participation in the advance training course for brushmakers

Melanie Maurer also successfully completed the advance training course for brush and paintbrush makers organized by the Central Brush Manufacturers Association in conjunction with dressers and suppliers throughout Germany. Subsequently, the practical and theoretical exams were carried out by the Chamber of Commerce for Middle Franconia.

Commentary from both exam participants, Verena Maurer and Robin Mayer, concerning the origins of their "journeyman's pieces," which are works submitted by craftsman in Germany at the end of an apprenticeship in order to acquire journeyman certification.

**Ständige Erweiterung unseres Produktsortiments**

Schulmalpinsel, Spezialmalpinsel, Schriftenpinsel, Vergolderpinsel, Borstenpinsel, Künstlerpinsel, Kosmetikpinsel, Deckenbürsten, den Maurer Erotikpinsel®, alles handgefertigt in höchster Qualität. Viele Sonderanfertigungen nach Kundenwunsch.

Product range continuously expanded

School painting brushes, special brushes, lettering brushes, gilding brushes, bristle brushes, artist brushes, high grade cosmetic brushes, the Maurer Erotic Brush®, ceiling brushes, all highest quality made. Individual makes to specification.



Rudolf-Diesel-Str. 8 • D-91572 Bechhofen/Germany
Tel. ++49-(0)9822-382 • Fax ++49-(0)9822-7230
E-Mail: h.maurer@maurer-pinsel.de
www.maurer-pinsel.de • www.maurer-erotikpinsel.de

Fritz Maurer & Sohn Pinsel&fabrikation, Bechhofen / Germany**Maurer - Fourth generation ready to go**

Robin Mayer: "I wanted the design of my journeyman's piece to make a strong visual impression and fit in with the theme of 'brushes'. It was important to me to portray the history of the brush in what I believe to be the five most important eras."

The Stone Age: The first brush - a clump of hair held between bones - was created and used as early as 15,000 years ago.

Antiquity: The ancient Egyptians manufactured the first lettering brushes, which they used to write hieroglyphics on papyrus.

Middle Ages/Renaissance: Many important artists in history, such as Leonardo da Vinci, painted their impressive artworks using brushes.

19th-20th centuries: Important artists in this epoch, such as Salvador Dalí, created their abstract works using brushes.

As an example for the Present Era, I selected a brush that is used for applying cosmetics. While the ancient Egyptians also used brushes for this purpose, this usage was not as widespread as it is today."

I intentionally did not explore the use of the brush for applying paint and varnish, as I completed my apprenticeship in the subfield of 'fine-hair brush manufacturing'. I specialised in this area, and gave a presentation on the subject, drawing on the knowledge I had assembled. What do I like about my profession? The diversity of activities in one's everyday work. I also enjoy the dexterity that is required to manufacture certain difficult brushes, as well as the fact that I work in a trade that is rarely practised today.

**Verena Maurer:**

"Display cases are typically square-shaped; for this reason, I wanted to create a display case with a special form. And what would be more appropriate for our profession than a large-format display case in the shape of a flat brush? It was important to me that my work complement the journeyman's piece made by my sister Melanie (a colour palette); for ultimately, in order to paint something, you need a brush!"

Well equipped for the future

It is a very special honour for Horst Maurer to be able shortly to employ a newly qualified master brush maker and two journeymen in the ranks of his own company. These qualified young members of staff will secure a healthy future for the company and ensure that Fritz Maurer & Sohn Pinsel&fabrikation continue to deliver the same high quality products their clientele has been accustomed to for decades.

Since 2001, Horst Maurer has worked as a part-time lecturer at the vocational college in Bechhofen (a branch of the state vocational college at Rothenburg-Dinkelsbühl), where brush makers receive training. He also taught the classes attended by his daughters Melanie and Verena. "Young people need guidance and encouragement", says Horst Maurer. He fully supports the ""Newcomers Qualification Year" programme for apprentices. Should an apprentice prove himself to be skilled and industrious he stands a good

chance of being offered employment in the company as a brush maker.

Premier address for custom-makes

There isn't a brush or paintbrush Fritz Maurer & Sohn cannot make. Brush Scene® has on many occasions reported on the innovative, high-quality goods the company makes - frequently still hand-crafted and manufactured in small and medium scale units. The most exotic brush in the current range is the "Maurer Erotic Brush" a product that Horst Maurer had patented and which in the modern age of wellness and the esoteric finds a ready market.

Current product range

The range is constantly being expanded. Presently available:

- Ceiling brushes, masonry brushes
- School painting brushes
- Pastry brushes
- Porcelain brushes
- Special brushes with particularly high demands on quality, e.g. for restorers, gilders, church painters and artist brushes
- Lettering brushes, bristle brushes and cosmetic brushes, etc.
- The Maurer erotic brush - a gift idea for birthdays and Christmas

In spite of the global financial crisis, the management and the team of staff at Fritz Maurer und Sohn Pinsel&fabrikation remain confident because they trust in their own strengths and the special place the company occupies in the brush trade. Horst Maurer knows that with the fourth generation the company is well-equipped to meet future challenges, and looks forward to his future responsibilities and to even closer collaboration with his customers and suppliers.

Text: ©2010 BRUSH Scene® / Photos: ©2010 Maurer Pinsel&fabrikation



Fritz Maurer & Sohn Pinsel&fabrikation
Inh. Horst Maurer
Rudolf-Diesel-Str. 8
D-91572 Bechhofen / Germany
Tel. ++49-(0)9822-382
Fax ++49-(0)9822-7230
E-Mail: info@maurer-pinsel.de
www.maurer-pinsel.de
www.maurer-erotikpinsel.de